

Stage de week-end

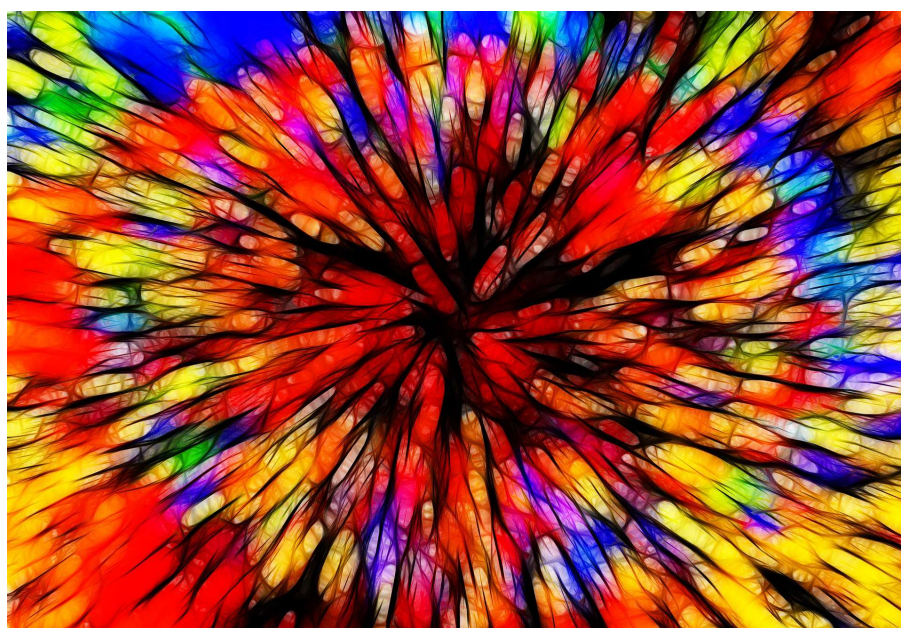
« La création par le corps et la voix »

**A la rencontre de votre potentiel créatif pour
ouvrir le champ des possibles de votre expression vocale.**

Samedi 21 et Dimanche 22 mars 2026

à Plélan le Grand (35)

(le lieu vous sera communiqué lors de votre inscription).



Pour qui ?

Ce stage s'adresse à toute personne demandeuse, curieuse de rencontrer le lien corps et voix, pour celles qui aimeraient approfondir leur chant intuitif et spontané et l'emmener plus loin dans des moments de création collective.

Contenu: Après un temps d'ouverture corporelle, de votre colonne de souffle, vous serez invités à laisser vos sons se déposer dans votre corps. Grâce à l'appui de votre souffle, vous pourrez ouvrir vos résonances corporelles et explorer vos multiples voix. Petit à petit, vous partirez à l'aventure pour vous diriger vers des improvisations de plus en plus structurées afin de réaliser des séquences vocales et corporelles. Les outils que nous pourrons utiliser pourront être : le corps et le mouvement conscient, des mots, phrases ou textes que vous pourrez apporter ou que je pourrai proposer, une thématique que vous souhaitez développer, des instruments intuitifs...

Il s'agit de vous proposer un temps privilégié pour descendre dans votre écoute, d'ouvrir un espace d'accueil au corps, aux vibrations sonores, à la résonance, à l'écoute profonde de votre temple chantant et résonant pour inviter, amplifier, laisser se déployer votre expression vocale, empreinte sonore de qui vous êtes profondément.

Horaires : Samedi 10h -13h et 14h30-17h30
Dimanche 9h30-12h30 et 14h 17h

Tarif de soutien : 190 euros / **Tarif solidaire :** 180 euros

Renseignements et inscription :
veronique63.thomas@gmail.com / 0638787529

Pour valider votre inscription, merci de m'expédier votre chèque d'arrhes de 80 euros. L'adresse vous sera communiqué lors de votre inscription préalable par mail ou par téléphone.

A moins d'un mois de stage les arrhes ne sont plus remboursables.

Infos pratiques : Apporter votre pique-nique pour les 2 midis. Si vous le souhaitez, il est possible aussi de fonctionner façon Auberge espagnole et de partager ensemble les plats apportés.
Il est possible de réchauffer les plats sur place si besoin.

Matériel à prévoir : tapis de sol, eau et thermos d'eau chaude ou tisane, grosses chaussettes en double ou chaussons.

Ce stage est animé par Véronique Thomas, chanteuse, improvisatrice, chef de chœur, professeur de voix du Centre International Roy Hart et accompagnatrice à l'émergence de l'être vocal dans sa globalité. Je suis chercheuse de chemins de souffle, de voix, de corps. Et parfois il m'arrive aussi d'être passeuse d'émotions et panseuse d'âme selon les situations qui se présentent dans le travail. Dans tous les cas, ce qui m'importe c'est l'engagement et l'ouverture du cœur dans le travail que je propose et je me laisse complètement guider par elle afin de me mettre au service de l'Unité de votre être pour vous aider à révéler votre grandeur.

Site internet ; www.acorpsetavoix.com

site internet Roy Hart Theatre : www.roy-hart-theatre.com

