

Stage

7-8 Octobre 2023

Renseignements et inscriptions auprès de
Véronique Thomas 06 38 78 75 29

Tarif du stage 200€. Arrhes 100€.
Hébergement possible sur réservation.

Véronique Thomas - www.acorpsetavoix.com
06 38 78 75 29 - veronique63.thomas@gmail.com

Gaëtan Pluinage- www.lecerclesacre.fr
07 81 02 07 22 - gaetan.pluinage@orange.fr



Véronique Thomas
Gaëtan Pluinage

Saint-Malon-sur-Mel, Brocéliande (35)

Tambours Corps et Voix

Une rencontre entre Art et Chamanisme

Les traditions chamaniques sont à la source des disciplines artistiques. Rendre visible la nature de l'invisible, révéler le dialogue entre une profonde intériorité et les mystères du monde... Autant d'appels à vivre une complétude où l'inspiration prend forme et se partage.

Par le corps et le tambour puiser dans les profondeurs de l'être une expression puissante et vraie.

Le tambour est le compagnon idéal pour goûter aux rythmes du corps et du vivant, plonger en soi-même, reconquérir et réveiller l'élan vital. Il nourrit ainsi le feu de l'expression, laissant vivre et monter en nous le chant de qui-nous-sommes.

Vivre et laisser jaillir le chant de notre humanité.

Du feu de l'union corps et tambour ne peut naître qu'une expression authentique, et le désir d'un vrai partage. A cet instant la voix qui se libère est un jaillissement total, et une pleine incarnation de soi-même.



Public : Toute personne intéressée par la voix, le chamanisme, l'expression, débutants ou confirmés.

Programme :

- Corps, tambour, rythme et voix, une voie du « sentir »,
- Ancrage, énergie vitale, tambour et appuis vocaux,
- Exploration vocale et voix spontanées, registres, timbres et couleurs,
- Profondeur de l'émotion et du sentiment,
- Energie, transe et expression, archétypes.

Infos pratiques :

Arrivée samedi 9h30, fin dimanche vers 17h.

Lieu : St Malon sur Mel (35), hébergement possible 20€

Repas façon auberge espagnole. Emmenez vos tambour et maracas, il y en aura aussi sur place. Tarif du stage 200€, arrhes 100€.

Véronique Thomas



Chanteuse, Musicienne intervenante,
Chef de chœur, Professeur de voix Roy Hart Theater

Véronique propose un travail autour de la voix, du corps et de l'improvisation. Elle accompagne les personnes à développer la conscience d'une voix reliée et ancrée dans le corps et à révéler leur potentiel vocal.

www.acorpsetavoix.com

Gaëtan Pluvinage



Praticien en thérapies énergétiques et corporelles,
Musicothérapeute et percussionniste.

Professionnel depuis 2003. Plonger dans la magie du rythme des tambours, danser, sentir, partager la force, la joie et la beauté du vivant. Guérir notre histoire et nos conditionnements. Goûter à une spiritualité ancrée dans la vie et le corps.

www.lecerclesacre.fr